

Příbram Vojna 2013:

Josef Márc

Projektová výuka,

současné dějiny

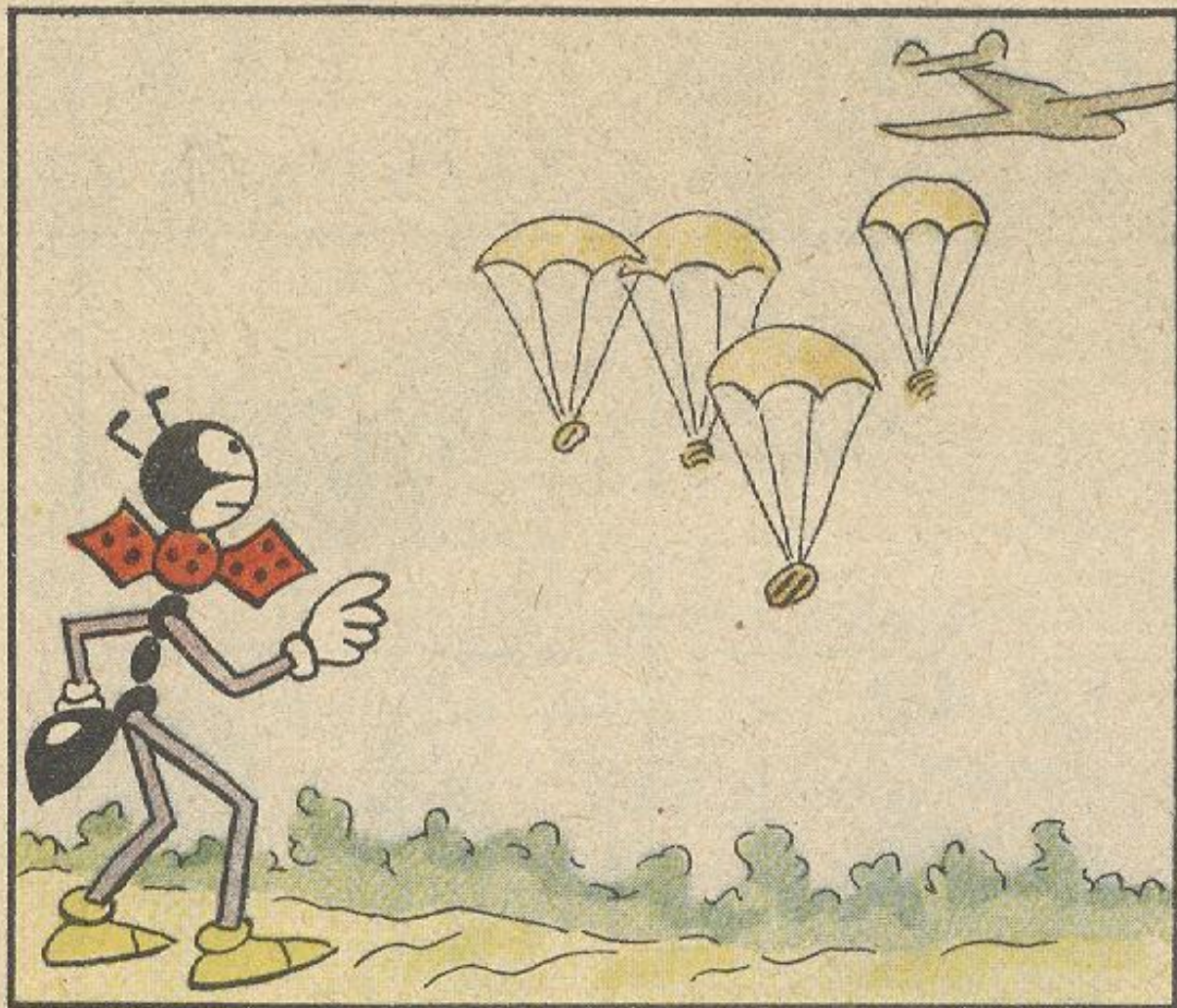
a šťastná babička

komunistka

(50. léta v Československu)







*Padáky se dolů snáší.
Nepřátelé? Nebo naši?*

Pozornost věnovaná tématům

Stav výuky soudobých dějin
Ústav pro studium totalitních režimů

Rok 1968 v České republice	65
Politické procesy v 50. letech v ČSSR	50
Rok 1989 v České republice	44
Odsun sudetských Němců po druhé světové válce	31
Každodenní život v období normalizace	31
Rozdělení Československa	9
Ekonomická transformace ČR po roce 1989	8
Kolektivizace českého zemědělství	4
Dějiny Romů na území Československa	4



*Nepřátelé, to se vidí,
po nějakém lupu slídí.*

pochopit, že tytéž historické události mohou být použity různými osobami pro různé účely nebo jako doklady různých interpretací stejné události nebo jevu;

uznat, že na všechny historické události je obvykle možno pohlížet různými úhly pohledu a že tyto odlišné úhly pohledu odrážejí různorodost zkušeností, domněnek a přesvědčení (často se stejnou přesvědčivostí);



*Už jsou v lahvích, už jsou v pánu,
padlí pod vlajkou svých pánů.*

rozlišovat fakta od názorů a odhalovat osobní zaujetí, předsudky a stereotypy v textových záznamech a obrazových dokumentech konkrétních událostí;

naučit se, jak analyzovat a používat materiály z primárních a sekundárních pramenů;

pochopit a aplikovat klíčové pojmy spojované se studiem historie, jako je chronologie, změna, kontinuita, kauzalita, důležitost, smysl období;

uznat, že blízkost k historické události nebo příhodě (například popis očitého svědka) nemusí nezbytně zaručovat, že tento popis nebo záznam je přesnější a méně zaujatý;

uvědomit si, že každá historická zpráva je relativní a podléhá přehodnocení ve světle buď dalších důkazů nebo nových interpretací důkazů již známých.

Princezna budovatelka

Čím je komunismus pro mladou generaci?

Dotýká se nás 20. století?

Školní dějepis

(učitel + žák + učebnice +...)

Koncept: osa, kulturní politika

Miskoncepce

Pamětník, paměť, místo...

Klíčové otázky, metody, témata

Projekt?

Internet.

Kdo byl soupeřem v boji o princeznu ?

Vztah předlohy a adaptace?

České (československé) a jiné
předpoklady pro lidovou demokracii?

Proč volili socialismus? A měnily se
jejich postoje?

Existovala socialistická (komunistická)
identita?



Brambory se radovaly. „Půjdeme zase do země, vyženeme si pěknou zelenou nať s květy a pod námi vyrostе mnoho a mnoho nových brambůrků!“

„Že se tak těšíte na tu robotu,“ posmíval se jim ten líný brambor, který si hověl v koutku a nechtěl klíčit. „Mně ani nenapadne, abych se tlačil na lopatu, která by mě dopravila do koše a na pole. Nač bych se namáhal růst do natě? Zde je mi docela dobře. A mám-li shnít na poli, je jedno, shniji-li tady.“

„Není to jedno!“ odporovaly ostatní brambory. „Nikdo se nemá vyhýbat úkolu, který je mu uložen.“

„Nechte ho, proč byste se s ním přely?“ vmísila se do rozhovoru lopata, kterou lidé nechali ve sklepe. „Však on tu v klidu a zahálce neshnije! I na takové brambory, které nechtějí klíčit, čeká úkol.“

„A jaký, prosím tě, moudrá lopato?“ ušklíbl se brambor

Znaky net generation (WEB 2.0)

- nespojité tempo
- multi-tasking
- nelineární přístup, přerušované zpracování informací
- ikonické (vizuální) vnímání
- propojenost
- spolupráce
- aktivní
- učení hraním
- stále ve střehu
- fantazie
- technologie jako přítel (stále připojení)
- nedočkavost

Bořivoj Brdička

Horizontální perspektiva

rozvoj širokého přehledu o konkrétních tématech, obdobích a století jako takovém, jako jsou důležité sledy událostí a historických procesů, hlavní síly utvářející události a klíčové mezníky;

pochopení určitých klíčových vývojových linií přes rozsáhlé časové období, například měnící se role a postavení žen během 20. století, různé fáze procesu dekolonizace atd.;

pochopení některých významnějších diachronních nebo vývojových trendů, jako je rostoucí urbanizace, globalizace, demografické změny atd.;

pochopení příčin (dlouhodobých, střednědobých a "impulsů") některých důležitějších historických událostí a procesů;

schopnost zpětně vystopovat vývoj významnějších současných regionálních otázek a problémů k jejich kořenům (i když tyto kořeny leží mimo studované období);

schopnost identifikovat následky a význam jednotlivých důležitých historických událostí a procesů.

JAKO TÁTA

Jan Blažej

*Náš táta nosí montérky;
je na nich olej a prach.
On je, panečku, z úderky
a dělá na třech mašinách.*

*Já budu také úderník,
do továrny s ním půjdu;
jako on dělat na strojích
a nejmíň na třech budu.*

integrace učení na základě dovedností do systému
vzdělávacích programů nebo kurikul založených
převážně na vědomostech;
přístup ke kontroverzním a citlivým otázkám;
jak naučit žáky efektivně využívat archivní
materiály z období 20. století;
integrace mimoškolního vzdělávání do
vyučovacího procesu;
efektivní využívání nových technologií.



Vertikální perspektiva

- hledání shod a rozdílů mezi událostmi a historickými procesy v dějinách vlastní země s obdobnými událostmi v jiných evropských zemích nebo regionech;
- hledání shod a rozdílů ve způsobu života (městský život, venkovský život, obchod, komunikace, tradice) v různých částech Evropy v různých dobách během století;
- pohled na to, jak události a historické procesy v dějinách jejich vlastní země ovlivňovaly dění jinde v Evropě nebo jím byly ovlivňovány;
- ukázkou toho, jak sousední kultury ovlivňovaly jedna druhou a byly ovlivňovány kulturním vývojem mimo region a dokonce mimo Evropu;

pohled na to, jak národní a místní události a historické procesy v určitém okamžiku století byly pocítovány a přijímány jinde v Evropě;
zkoumání toho, jak evropské soupeření, konflikty a rozdíly (ekonomické, politické a náboženské) ovlivňovaly soudobé národní dějiny;
zkoumání toho, jak jsou mezinárodní instituce a historické procesy (např. pařížská mírová konference v roce 1919, Společnost národů, OSN, NATO, Varšavská smlouva) přijímány v Evropě.

Zastávky na naučné stezce Jáchymovské peklo:

Úvodní text před kostelem sv. Jáchyma

Důl Svornost

Hornický skanzen spolku Barbora

Tábor Svornost

Městský rybník

Tábor Nikolaj

Důl Eduard

Ekologická zastávka - lesy

zastávka - Horký rybník

Tábory Eliáš

Tábor Rovnost

Šlikův Hrad

